**Filosofia**

***Kant***

Vita e opere. La Dissertazione del 1770. Il concetto di criticismo. La *Critica della ragion pura*: significato e scopo dell’opera; la teoria kantiana dei giudizi; la “rivoluzione copernicana” e i concetti di fenomeno e noumeno; Estetica trascendentale; Analitica trascendentale; il concetto di Io penso; la Dialettica trascendentale e la critica alle prove dell’esistenza di Dio.

***Hegel***

Introduzione al pensiero hegeliano: il dibattito sulla cosa in sé e la nascita dell’Idealismo. Vita e scritti. Le tesi di fondo del pensiero hegeliano: la risoluzione del finito nell’infinito; realtà e razionalità; il compito della filosofia; la dialettica. La *Fenomenologia dello Spirito*: il senso generale dell’opera e la sua partizione; in particolare, le figure di “servitù e signoria” e “coscienza infelice”. L’*Enciclopedia delle scienze filosofiche*: l’organizzazione dell’opera; in particolare, lo spirito oggettivo (diritto astratto, moralità, eticità; famiglia, società civile, Stato).

***Schopenhauer***

Vita e opere. Le fonti e le radici culturali. Il concetto di rappresentazione; fenomeno e noumeno in Kant e Schopenhauer; il velo di Maya. La lacerazione del velo di Maya attraverso la riflessione sul corpo; la volontà e le sue caratteristiche. Il pessimismo cosmico. La liberazione dal dolore: l’arte, la morale e l’ascesi.

***Marx***

Vita e opere. Le critiche a Hegel (misticismo logico). La critica della civiltà moderna e del liberalismo; il concetto di alienazione. Marx, Feuerbach e la religione. Il materialismo storico; modo di produzione, struttura e sovrastruttura. Il *Manifesto del partito comunista*. Concetti chiave del *Capitale*; merce, valore e plusvalore; le contraddizioni del sistema capitalistico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato.

***La scienza: dal Positivismo al post-positivismo***

Definizione e caratteri generali del *Positivismo*. Comte: le opere; la legge dei tre stadi; la classificazione delle scienze; la sociocrazia.

L’epistemologia tra Ottocento e Novecento e la crisi dei fondamenti. Il *neopositivismo*: caratteri generali; il principio di verificazione. *Popper*: il falsificazionismo e la critica dell’induzione. *Kuhn*: paradigmi e rivoluzioni scientifiche.

***Nietzsche***

Vita e opere. Filosofia e malattia. La particolarità della scrittura nietzschiana. Il rapporto con Schopenhauer. *La nascita della tragedia*: i concetti di apollineo e dionisiaco. Il periodo illuministico e lo spirito libero. Il significato della morte di Dio. *Così parlò Zarathustra*: i concetti di superuomo e di eterno ritorno dell’uguale. L’ultimo Nietzsche: il nichilismo e la volontà di potenza.

***Freud***

Vita e opere. Il caso di Anna O. e la nascita della psicoanalisi. La scoperta dell’inconscio e le vie per accedervi. Il transfert. La prima e la seconda topica: Io, Es, Super-Io. Il sogno e gli atti mancati. La teoria della sessualità. La concezione dell’arte. La concezione della religione e della civiltà.

**Storia**

***Panoramica di problemi, delle ideologie, degli Stati forti e di quelli emergenti della fine dell’Ottocento***

La nascita di una società e dei partiti di massa. La questione operaia e quella femminile. L’atteggiamento della Chiesa di fronte alla questione sociale. I nazionalismi. La crescita della potenza tedesca (Bismarck).

***La situazione italiana***

La Sinistra storica al governo. Depretis: il trasformismo; politica interna e politica estera. L’età crispina. La crisi di fine secolo. L’età giolittiana.

***La Prima guerra mondiale***

* La crisi dell’equilibrio: le cause dello scoppio della Grande guerra. L’Italia di fronte alla guerra, tra neutralità e intervento. Le caratteristiche della Grande guerra e i principali fronti del conflitto. La fine del conflitto: i “14 punti” di Wilson; la nascita della Società delle Nazioni; il trattato di Versailles.
* Il caso della Russia, tra guerra e rivoluzione: quadro storico; i soviet e il governo provvisorio; Lenin e la nascita dell’Urss.

***Tra le due guerre***

* Gli anni Venti e Trenta: il difficile equilibrio europeo. Gli *Stati Uniti*: dagli “anni ruggenti” alla crisi del 1929; Roosevelt e il “New Deal”. La situazione *italiana* nel dopoguerra: la vittoria mutilata e la questione di Fiume; la nascita di nuovi partiti; il biennio rosso. La *Germania*: i motivi del risentimento tedesco; la Costituzione di Weimar. La *Russia* del dopo Lenin e la presa del potere da parte di Stalin.
* *Il totalitarismo*: definizione e caratteristiche. Il *fascismo* italiano: la nascita dei Fasci di combattimento e del Pnf; la marcia su Roma; il delitto Matteotti; le leggi fascistissime e l’instaurazione del totalitarismo; l’economia fascista; la politica estera. La *Germania nazista*: l’ascesa hitleriana; le leggi eccezionali e l’eliminazione degli avversari politici; l’ideologia nazista. La *Russia staliniana*: dalla Nep ai piani quinquennali; le purghe staliniane.

***Il secondo conflitto mondiale***

* Le fasi della politica estera aggressiva della Germania e l’appeasement; le cause della guerra. Le fasi principali del conflitto: gli iniziali trionfi tedeschi; l’operazione Leone marino; l’operazione Barbarossa; l’ingresso in guerra degli Usa; le prime importanti sconfitte e il crollo tedesco; la bomba atomica.
* La guerra degli italiani: dalla non belligeranza ai fallimenti militari in Grecia e in Africa. Lo sbarco alleato e le divisioni interne: il fenomeno della Resistenza.
* Lo sterminio degli ebrei e il processo di Norimberga.

***La guerra fredda e la successiva fine del bipolarismo***

La conferenza di Yalta. Lo strutturarsi di due blocchi contrapposti: ideologia, alleanze militari e reti economiche. Le prime aree della crisi: la divisione della Germania e di Berlino; la guerra di Corea. Krusciov e la destalinizzazione. John Kennedy: la nuova frontiera; la crisi cubana e il Vietnam. Gorbaciov: la fine del bipolarismo e l’egemonia degli Stati Uniti.

***L’Italia repubblicana***

La nascita della Repubblica italiana e la stesura della Costituzione. Accenni al “boom” economico. Il Sessantotto (in Usa, in Europa e in Italia). La fase del terrorismo nero e rosso in Italia.